# Maquillaje de novias:

# tendencias para un día inolvidable

Con el buen tiempo, dan comienzo las primeras bodas del año, y es cuando nos damos cuenta que nos estamos introduciendo poco a poco en la primavera y el verano. Este intervalo de tiempo desde la primavera hasta pasado el otoño, ¡es época de novias! Esto hace que todas las novias sientan una gran preocupación por su estado de la piel y por encontrar un maquillaje que se adapte para su rostro y que sea lo más acorde para ese día. Por todo ello, se trata de uno de los maquillajes más solicitados en los centros de belleza.

Cuando pensamos en maquillaje de novia, nos viene en mente una piel perfecta, sin imperfecciones, un tono saludable, ni muy morena ni muy pálida. Aunque también tenemos que tener en cuenta las tendencias, qué es lo que se lleva este año, y, por último, lo que nos favorece más o menos.

Los tres factores fundamentales a considerar cuando tengamos delante una futura novia son los siguientes:

- · Características del maquillaje de novia
- •-Preparación de la piel
- •-Tendencias



El maquillaje de novia es uno de los maquillajes más mirados en el mundo de los maquilladores. Lo más importante es adaptar el maquillaje a la novia, y no caer en el error de recargar por querer estar lo más guapa posible.

El maquillador tiene la obligación de acomodar el maquillaje a la persona, como lo hace habitualmente, de esta manera evitaremos que la novia se vea rara o extraña. Contaremos también para podernos guiar por el tono de la piel del rostro, el color del cabello, color del vestido, el clima y la hora de la celebración.

- Bodas de mañana: Tonalidades pastel, ocres y tierras, para jugar un papel de naturalidad de la mañana. Son las bodas románticas donde los tonos pastel ganan protagonismo.
- Bodas de tarde: El maquillaje tiene que ser en tonos cálidos, como marrones, dorados, anaranjados... Son las llamadas bodas clásicas donde el vestido y los tonos marrones captan la mayor atención.
- Bodas tarde-noche: El maquillaje será más impactante y llamativo, sin perder la sutileza que debe conservar una novia. De lo natural pasamos a la escala de grises, platas, azules, cafés, miel y tonos pastel también; pero siempre con más intensidad. Son las llamadas novias modernas, donde su principal protagonismo es destacar los ojos más de lo normal o resaltar más los labios con tonos más atrevidos.







Recuerda mantener limpia la piel. Su buen cuidado tiene grandes ventajas y garantiza un maquillaje perfecto el día del enlace. Se recomienda tomar unas sesiones de rayos uva por lo menos un mes antes para coger un tono adecuado, si la piel es muy clarita. Siempre muy moderado, ya que no se recomienda estar muy morena.

El diseño de cejas es también muy importante, ya que son las que enmarcan el rostro y dan más expresión a los ojos. Además, es buen momento para colocar unas extensiones de pestañas, que suelen durar un mes aproximadamente y hacen que la mirada sea mucho más profunda.

# Pasos a seguir para realizar un maquillaje de novia:

- Exfoliar la piel e hidratarla.
- Aplicación de la prebase.
- · Retoques de imperfecciones.
- · Sellar con polvos translucidos para mayor fijación.
- · Toque de rosa, naranja o tostado en las mejillas.
- · Utilizar un iluminador (opcional)
- Ojos, su sombra adecuada con lápiz de ojos un poco más grueso de lo normal.
- · Máscara de pestañas resistente al agua
- Extensiones de pestañas (opcional)
- Labios, colores suaves y naturales
- Pulverizar todo el rostro con fijador



### **Tendencias**

También en los maquillajes de novias hay tendencias: labios rojos, ojos ahumados y extensiones de pestañas. Aunque sólo para aquellas novias mucho más atrevidas.

Cada vez son más frecuentes los maquillajes de novias con presencia del ojo ahumado totalmente negro, marrón, morados, humo y como triunfan labios totalmente nude, neutros y con mucho brillo.

Y otro tipo totalmente opuesto, un labio rojo y en los ojos un eye liner solo y mucha máscara de pestañas.

Los dos son tendencias, pero siempre nos puede favorecer uno más que otro.

## Información:

Pilar Roldán Martín Técnica Especialista en Imagen Personal Dpto. de Imagen de Antena 3 TV. ATRESMEDIA www.piliroldan.webnode.es

